

# Portfolio

UNIKAT-PLEXIART  
UNIKAT-PRINTART

GESCHICHTEN-BILDER  
BILDER-GESCHICHTEN

ROLF M. VOGT  
Rütimeyerstrasse 72  
CH-4054 Basel  
Schweiz

[www.rolfmvogt.ch](http://www.rolfmvogt.ch)  
[rolf.vogt@ahafliege.ch](mailto:rolf.vogt@ahafliege.ch)

# R.M.Vogt



## KURZBIOGRAFIE:

Rolf M. Vogt  
Geboren am 6. Oktober 1936 in Basel. Verheiratet, zwei erwachsene Kinder, fünf Grosskinder.

## AUS- UND WEITERBILDUNG:

Allgemeine Gewerbeschule Basel, Schwitter AG Basel, Gilchrist Studios London, Gerstner & Kutter Basel, Lang Reproduction, Basel. Ab 1962 Publicity Coordinator für Europa und Südamerika bei Knoll International nach einer firmeninternen Ausbildung in New York unter anderen bei Herbert Matter. Intensive Zusammenarbeit mit Bob Norda und Mervyn Kurlansky.

## EIGENES DESIGNSTUDIO:

Ab 1969 Ateliergemeinschaft zusammen mit Roger Humbert, Fotograf und 1970 Gründung der Studios Humbert & Vogt SWB/ASG/DAD in Riehen (ein ehemaliges Kino wird zum Grossraumstudio für Foto, Film und Grafik umgebaut). 1986 Umwandlung in eine AG. 1993 Austritt aus dem Studio Humbert, Leu und Vogt AG.

## VERBANDSTÄTIGKEIT:

Obmann, VSG Verband Schweizer Grafiker, OG Basel. Mitinitiator zur Fusion der beiden Verbände VSG und BGG zum ASG/SGD. Obmann der ASG Arbeitsgemeinschaft Schweizer Grafiker OG Basel und dann Zentral-Präsident der ASG Schweiz.

## AB 1993 WIEDER SELBSTÄNDIG:

Rolf M. Vogt, Design & Kommunikation und Gründung des Aha Fliegeverlages und Herausgeber eigener Bücher sowie vermehrte Tätigkeit als freier Künstler. Jeweils längere Reisen durch Nord- und Südamerika, Kanada, Afrika, Australien, China, Bhutan, Borneo, Indien, England, Schottland, Neuseeland und in die Südsee.

## EINIGE ARBEITSGEBIETE:

### MÖBEL, INNENARCHITEKTUR:

Knoll International, Herman Miller, Vitra, Wohnbedarf, Interiors International.

### TEXTILIEN UND MODE:

Jack Lenor Larsen, Duktus, Stuttgarter Gardinen, Hanro, Spengler Mode, Quelle Versand.

### TEXTIL-MASCHINEN:

Scragg Manchester, Abby, BTMA British Textile Machinery Association, Rieter.

### PHARMA:

Roche, Ciba, Geigy, Sandoz, Squipp, Boeringer, Fukuda Denshi.

### MESSEN:

Für die Messe Basel, Aussteller- und Besucherwerbung für Fachmessen, Frühjahr- und Herbstmessen und diverse Fachmessen in Mailand, Paris, Düsseldorf und Moskau.

## GESTALTUNG VON MUSEEN:

Abteilung Ur- und Frühgeschichte im Historischen Museum Basel, Kirschgartenmuseum Basel, Naturhistorisches Museum Basel, Neugestaltung der Verkehrsdrehscheibe Schweiz, Schweizerisches Landesmuseum Zürich, Bergsteigermuseum St. Niklausen.

## BESONDERE AUSSTELLUNGEN:

Die beiden Basel am Comptoir, Wanderausstellung ‚Gold der Helvetier‘, Art Econ, der Kanton Basellandschaft, die Christoph Merian Stiftung CMS. Präsentation aller Basler Museen im IBM Museum in New York.

## DIENSTLEISTUNG, GEMEINDEN:

Christoph Merian Stiftung CMS, Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige GGG, Verkehrsverein Basel, Universität Basel, Gemeinde Riehen, Pro Infirmis.

## BANKEN:

Börse Basel, UBS Schweiz, Baumann Bank, Eigenheim Bank.

## AUSZEICHNUNG:

1977 „Presidential Award for Design Management“ für die aussergewöhnliche grafische Gestaltung für die Firma Scragg & Sons Ltd. England, durch H.R.H. Prinz Philipp, Duke of Edinburgh, Präsident der Royal Society of Art, London.



Serie Collagen Q02  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Serie FeenEngel Q01  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel

Serie Collagen Q03  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel

# Expo 09

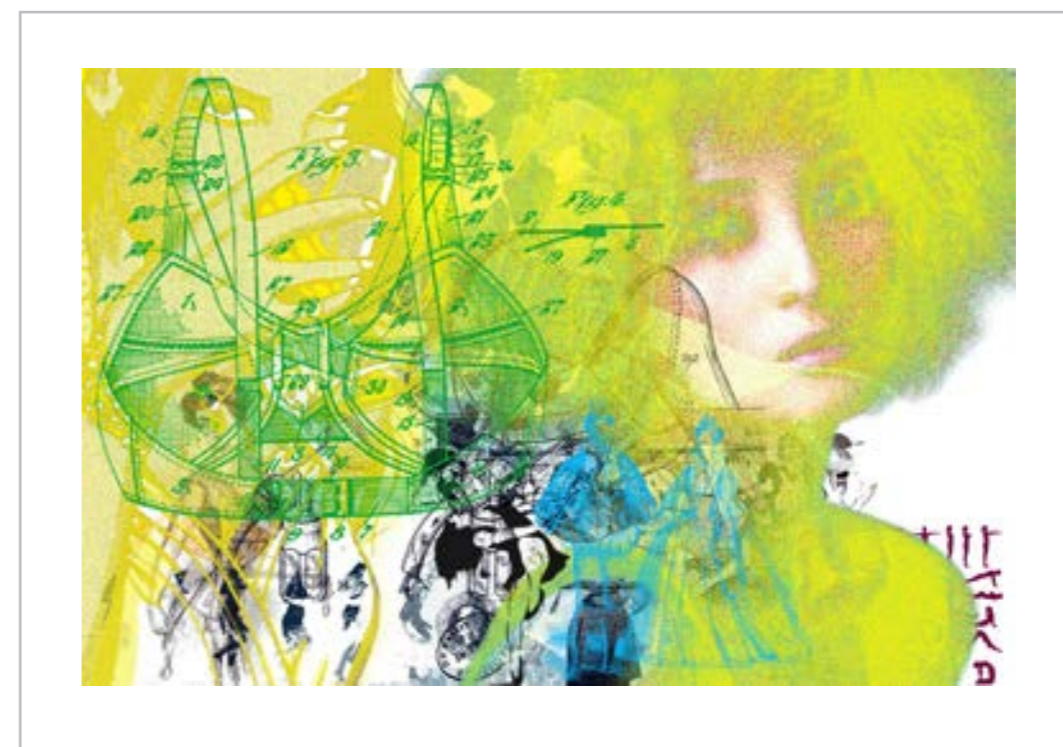
Unter [www.rolfmvogt.ch](http://www.rolfmvogt.ch) können weitere Fotos, Abbildungen und Informationen angesehen werden oder Kontakt aufgenommen werden.

Im Jahre 2011 fanden auch zwei Ausstellungen in der Agora Gallery in New York statt.

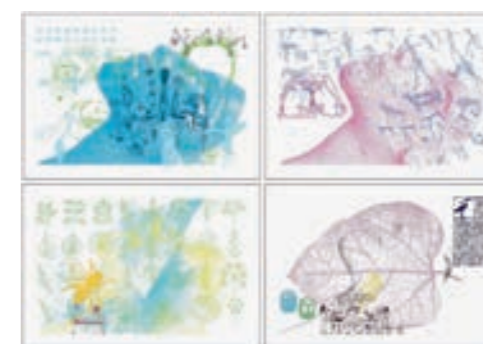
Bild aus der Ausstellung in der Kunstgalerie KUNSTpART am Spalenberg 30 in Basel von 2009.



Serie Movement Q01  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Serie Girls Q05  
Unique PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Links: Ein Foto als PlexiArt Komposition in der Ausstellung bei KUNSTpART.

Rechts: Die vier einzelnen Plexigläser in den Hauptfarben Cian, Magenta, Gelb und Schwarz.

# Designkonzept

Serie Twilight H01  
Unikat PlexiArt  
Format 35 x 50 cm

SYMBOLE, SIGNALE, ICONS UND PICTOGRAMME

UNIKAT-PLEXIART UND UNIKAT-PRINTART ALS COMPUTER-COLLAGEN

Das sind Geschichtenbilder, die ohne Worte auskommen. Bilder-geschichten mit Inhalten, die Sie betrachten und individuell lesen, die somit von Ihnen selbst interpretiert werden.

Nicht nur Farben entstehen erst im Kopf, sondern auch Geschichten. Eine allgemeingültige verbindliche Aussage gibt es in diesen Bildern nicht. Gerade dadurch werden Sie als Betrachter zum Mitgestalter der ureigensten Bildaussagen.

Heute leben wir in einer Welt der Symbole, Signale und Pictogramme, sprachübergreifend kommuniziert unsere Gesellschaft über Kontinente und Kulturen hinweg, und wir verstehen uns meistens auch über solche universelle Bild-sprachen.

Als grafischen Gestalter reizt es mich ganz besonders, an Stelle der alphabetischen Schrift solche Signale zu sammeln und in ihrem bildlichen Kontext zu arrangieren. Über Jahre hinweg habe ich so eine eigene bildliche Design-Kommunikation in den Collagen entwickelt und über 7000 Bildsymbole gesammelt.

Diese Unikat-PlexiArt und Unikat-PrintArt werden jeweils als einmalige Bildkomposition ausgedruckt. Nach jedem Ausdruck werden die Druckvorgaben wieder gelöscht.

Die einzelnen Symbole, Signale, Icons und Pictogramme werden anschliessend wieder für weitere neue Bildtafeln, aber anders, zu weiteren Plexi- oder Print-Collagen zusammengestellt, ähnlich den ehemaligen Bleibuchstaben im Buchdruck, die auch nach jedem Druck wieder verwendet wurden.

Die Fotografien, die in den Plexis und Prints verwendet wurden, sind in ihre Grundfarben, Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz zerlegt und danach einzeln als Farbauszüge eingefügt und zum Teil verfremdet worden.



Serie Collagen H1-19  
Unikat PrintArt  
Format 23 x 33 cm



Serie Collagen H1-01  
Unikat PrintArt  
Format 23 x 33 cm

Detailaufnahme aus  
einer Unikat PlexiArt  
Skulptur.

# Plexis

Formate mit zusätzlichem Sockel:  
Unikat PlexiArt stehend 15 x 33 cm  
Unikat PlexiArt stehend 33 x 23 cm

Formate hängend oder stehend:  
Unikat PlexiArt 50 x 35 cm  
Unikat PlexiArt 42 x 60 cm  
Unikat PlexiArt 60 x 42 cm

Serie Japan H05  
Unikat PlexiArt  
Format 42 x 60 cm  
mit Distanzhalter  
zum Aufhängen oder  
Stellen.



Die Illustration zeigt das Prinzip der zusammengestellten PlexiArt Skulptur mit den vier einzelnen bedruckten Plexigläsern.

Rechts ein Foto mit dem gleichen Sujet jedoch in einer anderen Anordnung der einzelnen Plexigläser.

## PRINZIP DER UNIKAT PLEXIART-COLLAGEN

Diese Unikat PlexiArt Geschichtenbilder bestehen aus vier einzelnen Plexiglasscheiben, die auf einem Sockel oder durch vier Schrauben in den Bildecken, mit Distanzhaltern zusammengefügt werden. Sie können als Kleinplastik aufgestellt oder mit zwei Halterösen aufgehängt werden.

Die einzelnen Plexigläser sind in den dominierenden Farben Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz bedruckt, es sind aber noch weitere Farben enthalten. Je nach dem individuellen Zusammenstellen und welche Plexiglasscheibe im Vordergrund platziert wird, ergeben sich jeweils andere visuelle Eindrücke, die zum Teil sogar dreidimensional wirken.



Die Abbildungen von oben nach unten:  
Serie Marilyn Q26  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel

Serie med. Art Q05  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel

Serie Mondo Q25  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Distanzhalter bei den grossen PlexiArt Skulpturen.



Hängevorrichtung bei den grossen PlexiArt Skulpturen.



Stellwinkel aus Metall bei den grossen PlexiArt Skulpturen.

Serie Kitsch H01  
Unikat PlexiArt  
Format 42 x 60 cm

# Plexis

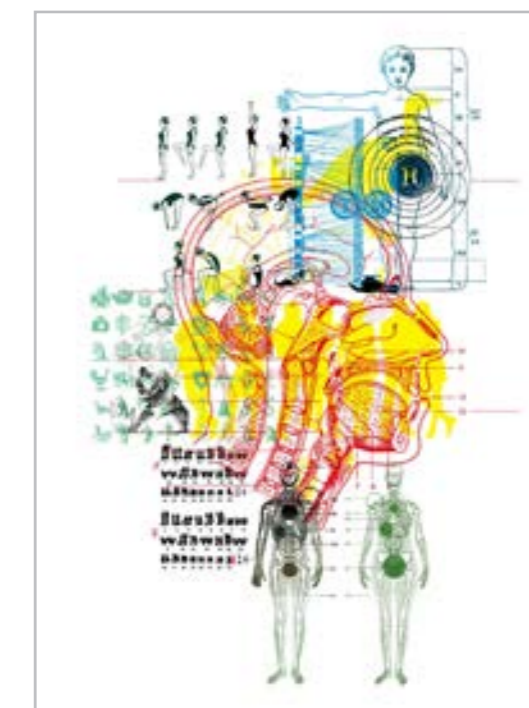
## UNIKAT PLEXIART SKULPTUREN ZUM HÄNGEN ODER STELLEN

Die grossformatigen PlexiArt Skulpturen können wie Bilder mit den mitgelieferten Metallhängeösen an einer Wand aufgehängt werden.

Sie können diese Skulpturen aber auch mit den ebenfalls mitgelieferten vier Stellerfüsschen aus Metall als halbtransparente Skulpturen aufstellen.



Serie China Q01  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Serie medizinische  
Signale H1-10 und -11  
Unikat PlexiArt  
Format 23 x 33 cm  
plus Sockel



Die jeweiligen vier Plexigläser wurden hier verschieden angeordnet. Im oberen Bild ist das Plexiglas mit der Hauptfarbe Magenta im Vordergrund, links ist es das Plexiglas mit der Hauptfarbe Cian, welches zu-vorderst steht.

Serie Mund Q1  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm  
plus Sockel



Links, zwei Aufnahmen  
aus der Serie Comics  
Unikat PlexiArt  
Format 15 x 33 cm

# Plexis



Serie Comics H01  
Unikat PlexiArt  
Format 15 x 33 cm  
plus kubischer Sockel

Die vier jeweiligen Plexi-  
gläser wurden hier ne-  
beneinander abgebildet.  
Von links, Gelb, Cian,  
Magenta und Schwarz.  
Ganz rechts die vier  
Plexigläser hintereinan-  
der gestellt.



Serie Signale H02  
Unikat PlexiArt  
Format 15 x 33 cm  
plus kubischer Sockel

Die vier jeweiligen Plexi-  
gläser wurden hier ne-  
beneinander abgebildet.  
Von links, Gelb, Cian,  
Magenta und Schwarz.  
Ganz rechts die vier  
Plexigläser hintereinan-  
der gestellt.



Serie Signale H04  
Unikat PlexiArt  
Format 15 x 33 cm  
plus kubischer Sockel

Die vier jeweiligen Plexi-  
gläser wurden hier ne-  
beneinander abgebildet.  
Von links, Gelb, Cian,  
Magenta und Schwarz.  
Ganz rechts die vier  
Plexigläser hintereinan-  
der gestellt.



Serie Flowers H01  
Unikat PlexiArt  
Format 15 x 33 cm  
plus kubischer Sockel



Serie Pinup H1 09  
Unikat PlexiArt  
Format 42 x 60 cm  
zum Aufhängen oder  
Stellen.



Serie Japan H2 30  
Unikat PlexiArt  
Format 23 x 33 cm  
plus Sockel



Serie Japan H2 09  
Unikat PlexiArt  
Format 23 x 33 cm  
plus Sockel

# Prints



Serie All Q01  
Unikat PrintArt  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen



Serie All Q13  
Unikat PrintArt  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen



Serie All Q15  
Unikat PrintArt  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen

## PRINZIP UNIKAT PRINTART

Die Unikat PrintArt Geschichtenbilder werden analog den PlexiArt Skulpturen in vier einzelnen Ebenen gestaltet und dann übereinander gelegt und ausgedruckt. Auch hier werden nach jedem Ausdruck die Vorlagen wieder auseinander genommen und die einzelnen Signale, Symbole, Icons und Pictogramme wie auch die übrigen Bildfragmente im Computer abgelegt.

Die einzelnen Druckebenen sind in den jeweiligen Hauptfarben Cian, Magenta, Gelb und Schwarz gestaltet. Auf den einzelnen Ebenen sind aber auch noch weitere Farben enthalten.

Je nach dem individuellen Zusammendrucken und welche Ebene beim Ausdrucken im Vordergrund platziert wird, ergeben sich jedesmal verschiedene visuelle Eindrücke.

Es wird jeweils nur ein einziger Abzug erstellt, datiert, nummeriert, signiert und dann aufgezogen oder mit einem Passepartout versehen.

Formate aufgezogen  
oder in Passepartouts:  
Unikat Prints 29.7 x 21 cm  
Unikat Prints 35 x 49 cm  
Unikat Prints 40 x 50 cm



Aus der Unikat PrintArt Serie Garden H01, H02 und H03  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen gedruckt.

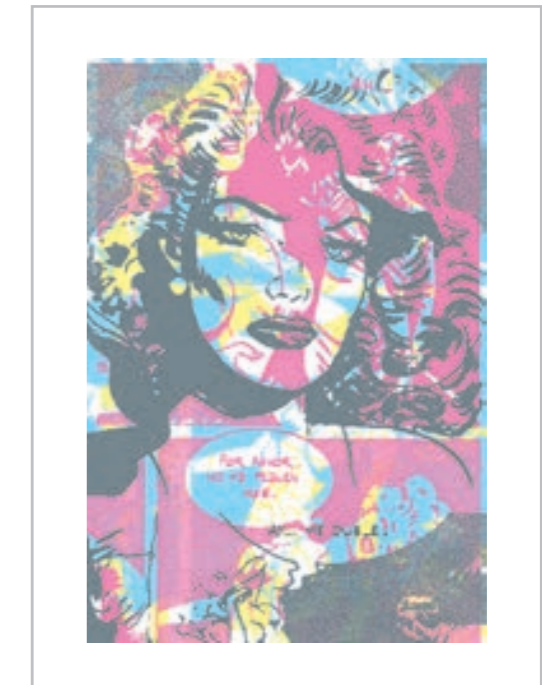


Serie Mankind Q01  
Unikat PrintArt  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen gedruckt.



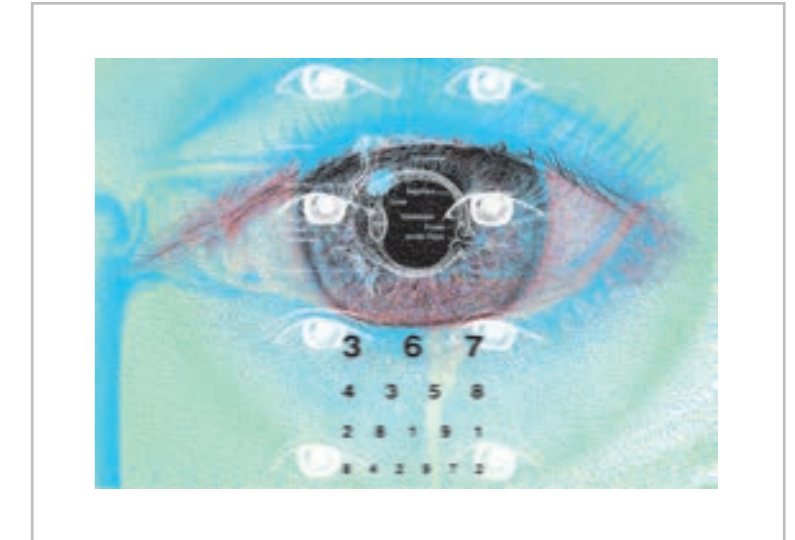
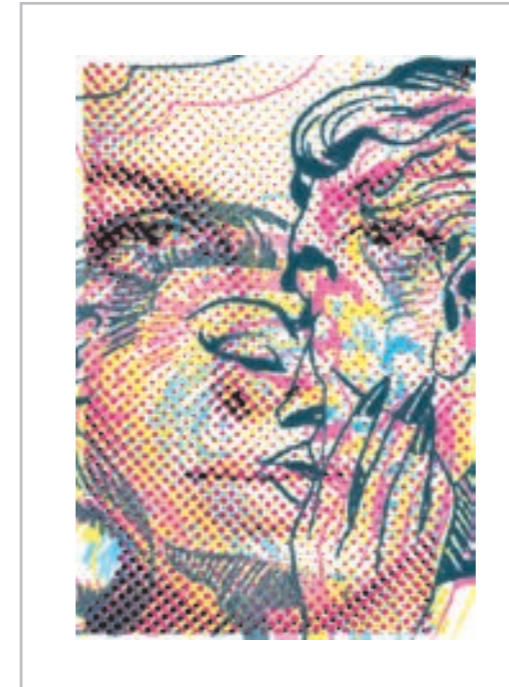
Serie Mankind Q28  
Unikat PrintArt  
Format 29.7 x 21 cm  
auf A3 Papierbogen gedruckt.

# Folien



Serie Comics H02  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm

Serie Comics H05  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm



Serie Augen Q08  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm

Serie Comics H03  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm

## PRINZIP UNIKAT FOLIENART

Die Unikat FolienArt sind analog den PlexiArt Skulpturen in vier einzelnen Ebenen gestaltet und dann übereinander gelegte Transparentfolien im Format A4 (29.7x21.0 cm). Auch hier werden nach jedem Ausdruck die Vorlagen wieder auseinander-genommen und die einzelnen Signale, Symbole, Icons und Pictogramme wie auch die übrigen Bildfragmente im Computer abgelegt.

Die vier einzelnen bedruckten Folien in den Hauptfarben Cian, Magenta, Gelb und Schwarz werden in vier einzelnen Passepartous übereinander gelegt. Durch die Kartondicke der Passepartous entstehen

Distanzen zwischen den Folien, was einen dreidimensionalen Effekt bewirkt.

Je nach dem individuellen Zusammenheften und welche Folie im Vordergrund platziert wird, ergeben sich verschiedene visuelle Eindrücke.

Format inkl. Passepartouts:  
Unikat FolienArt 29.7 x 42 cm  
oder 42 x 29.7 cm

Die vier einzelnen Passepartous mit den Folien Cian, Gelb, Magenta und Schwarz sowie die vier einzelnen Transparentfolien übereinander gelegt.

Aus der Serie Next  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm



Serie Emotion H01  
Unikat FolienArt  
Format 21 x 29.7 cm  
in Passepartous A3  
29.7 x 42 cm

# Preise 2011



## PREISLISTE FÜR PRINTART UND PLEXIART SKULPTUREN

Alle Preise sind Nettopreise unabhängig vom Kaufort, sei es in einer Galerie oder bei einer direkten Bestellung beim Künstler.

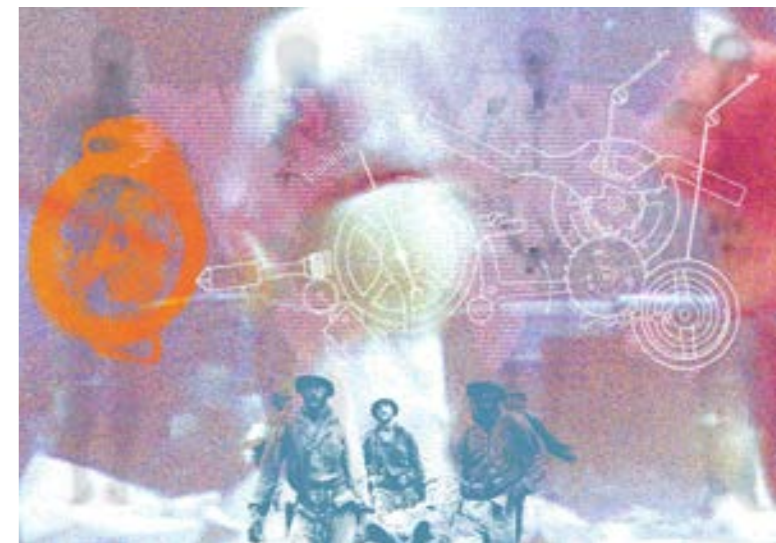
Foto: 'Barbara'  
Auftragswerk  
Unikat PlexiArt  
Format 42 x 60 cm

Möglich sind auch Auftragswerke, die in Absprache mit dem Künstler ausgeführt werden. Die Preise richten sich nach Grösse und Aufwand.

Hierbei handelt es sich dann um ganz persönliche PlexiArt Skulpturen, die einen ausschliesslichen Bezug zu derjenigen Person haben, für die das Werk bestimmt ist.

PrintArt auf Karton aufgezogen Unikatabzug signiert	35 x 49 cm	420.- CHF
PrintArt mit Passepartout Unikatabzug signiert	40 x 50 cm	750.- CHF
FolienArt mit Passepartout vier Unikatabzüge signiert	29.7 x 42 cm	580.- CHF
PlexiArt Bildskulpturen Hochformat signiert mit quadratischem Sockel	15 x 33 cm	1'300.- CHF
PlexiArt Bildskulpturen Querformat signiert mit länglichem Sockel	23 x 33 cm	1'600.- CHF
PlexiArt Bildskulpturen hoch & quer signiert, Distanzhalter, Hänger, Steller	50 x 35 cm	2'200.- CHF
PlexiArt Bildskulpturen hoch & quer signiert, Distanzhalter, Hänger, Steller	60 x 42 cm	2'500.- CHF

Detail aus Faces  
Unikat PlexiArt  
Format 50 x 35 cm



Detail aus NY 9/1'a  
Unikat PlexiArt  
Format 33 x 23 cm